

CONCURSO INTERNACIONAL
DIREÇÃO ARTÍSTICA DA COMPANHIA NACIONAL DE BAILADO
(2024-2028)

OPART, E.P.E. abre concurso internacional para Direção Artística da Companhia Nacional de Bailado (2024-2028). Candidaturas até 22 de abril.

O OPART, E.P.E. anuncia o concurso internacional para a seleção da nova Direção Artística para a Companhia Nacional de Bailado (CNB), tendo em conta o fim do mandato do atual Diretor Artístico a 31 de agosto deste ano. O prazo para a submissão de candidaturas decorre de 22 de março a 22 de abril.

O mandato e correspondente contrato de trabalho em comissão de serviço em regime de exclusividade terá a duração de quatro anos (set. 2024 – ago. 2028), podendo ser renovado até duas vezes, por períodos iguais.

O júri do concurso, designado pelo Ministro da Cultura, é composto por Conceição Amaral (Presidente do Conselho de Administração do OPART, E.P.E.), presidente do júri; Rui Morais (Vogal do Conselho de Administração do OPART, E.P.E.); Mark Deputter (Administrador e Diretor Artístico da Fundação Culturgest); Olga Roriz (Coreógrafa e Diretora da Companhia Olga Roriz); e Ted Brandsen (Coreógrafo e Diretor Artístico do Dutch National Ballet).

Após o prazo estabelecido para a submissão de candidaturas, são selecionadas até cinco pessoas candidatas para a fase de entrevista presencial. Considera-se fundamental para o cargo o **conhecimento** na área artística e no setor das artes performativas, nomeadamente o domínio em redes de difusão e criação nacionais e internacionais; a **experiência** profissional equiparada às funções; uma **visão** sistémica e holística do setor e da gestão; a **liderança**; a **colaboração institucional**; a **comunicação** e a **transparência**; **valorização da diversidade**; e a **inovação**. As candidaturas devem conter um currículo descritivo e detalhado com comprovativos das habilitações académicas e formações profissionais relevantes; até três cartas de recomendação e uma **carta de motivação e de apresentação programática** para o desempenho das funções. Na sua globalidade, é essencial que cada candidatura seja clara na sua proposta e que reflita a missão, valores, temas e interesses programáticos relevantes, face ao papel da CNB no panorama das artes performativas em Portugal e na Europa; estabeleça uma relação com os públicos e territórios nacionais; integre um exercício prospetivo da atividade da CNB e faça uma apreciação crítica da atividade desenvolvida e dos resultados obtidos pela CNB nos últimos anos.

m.: Passeio do Neptuno
Parque das Nações, 1990-193 Lisboa

t.: (+351) 218 923 470
e.: info@cnb.pt

opart.pt
cnb.pt

Entidade contratante: OPART – Organismo de Produção Artística, E.P.E. – (adiante designada por OPART) entidade gestora do Teatro Nacional de São Carlos (TNSC), da Companhia Nacional de Bailado (CNB) e dos Estúdios Victor Córdon (EVC), é dotada de autonomia administrativa, financeira e patrimonial.

Função a contratar: Direção Artística da Companhia Nacional de Bailado (CNB)

Tipo de procedimento de seleção: Concurso Internacional

Período do mandato: 2 setembro de 2024 a 31 agosto de 2028

Prazo de candidatura: 22 de março a 22 de abril de 2024 (23h59, hora Lisboa)

Contacto para receção das candidaturas: ca@opart.pt

DOCUMENTAÇÃO PARA CANDIDATURA

- Regulamento
- Autorização para registo de dados

m.: Passeio do Neptuno
Parque das Nações, 1990-193 Lisboa

t.: (+351) 218 923 470
e.: info@cnb.pt

opart.pt
cnb.pt